

Francesca Villa

Data di nascita: 16/04/1987

ESPERIENZA PROFESSIONALE

giugno 2013

Traduzioni inglese-italiano, anche giurate

06/2011 – 09/2012

Insegnante privato

Lezioni private impartite in: grammatica latina e greca, letteratura latina e greca, metrica latina, letteratura italiana, grammatica italiana, storia, geografia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

03/2013 – alla data attuale

Master **grafica editoriale e web design**

Pc Academy, Roma (Italia)

Grafica editoriale e pubblicitaria

Web design

Creative Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign, Flash, Fireworks, Dreamweaver, Bridge), Quarkexpress

10/2009 – 19/12/2012

Dottore in **Scienze dell'Antichità**, votazione **110/110 e lode**. Laurea magistrale, Classe Filologia, letterature e storia dell'antichità (LM- 15) Università degli Studi di Palermo, facoltà di Lettere e Filosofia, Palermo (Italia)

Tesi in letteratura latina dal titolo *Relazioni patologiche e forme del paradosso nelle tragedie di Seneca*

15/09/2010 – 12/04/2011

Progetto **Erasmus**

Universität Hamburg, Fakultät für Geisteswissenschaften Fachbereich SLM II, Institut für Griechische und Lateinische Philologie, Hamburg (Germania), Hamburg (Germania)

10/2005 – 13/07/2009

Dottore in **Lettere Classiche**, votazione di **110/110 e lode**. Laurea triennale, classe delle lauree in lettere (5) Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Lettere e Filosofia, Palermo (Italia) Tesi in letteratura latina, *Troia iam vetus est malus (Sen. Troad. 43): la dissoluzione dell'identità delle donne troiane*

29/09/2000 – 29/06/2005

Diploma di scuola secondaria superiore, votazione di **100/100**

Liceo Classico G. Garibaldi, Palermo (Italia)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altre lingue: Inglese (livello C1, certificazione IELTS 7.0)

Tedesco (livello B2. Corsi seguiti al Goethe Zentrum di Palermo, all'Istituto Tedesco di Perugia, all'Universität Hamburg)

Spagnolo (livello A2)

Francese (livello A1)

COMPETENZE INFORMATICHE

Applicativi **Microsoft** e **Apple**

Suite Adobe CS6 (PhotoShop, Illustrator, InDesign Flash, Fireworks, Dreamweaver, Bridge)

Quark Xpress

Microsoft office (Word, Excel, Power point)

principali Social Network (Facebook, Twitter, Flickr, Pinterest..)

Ottima capacità di consultazione di risorse bibliotecarie e archivi on-line

Applicazioni di post-produzione fotografica (Lightroom, Capture, View Nx)

COMPETENZE PERSONALI

Ottime **capacità relazionali**

Lavoro in equipe (anche multilinguistiche)

comunicazione e trasmissione di contenuti specifici

Precisione e puntualità

Velocità di apprendimento

Produzione presentazioni e materiale informativo

Capacità di organizzazione di seminari e lezioni

Organizzazione del proprio lavoro e rispetto delle scadenze imposte

Traduzione da latino, greco, tedesco, francese e inglese all'italiano

INTERESSI E COMPETENZE CREATIVE

Letteratura greca e latina antica e anglosassone e tedesca in lingua originale; narrativa classica e contemporanea europea;

Teatro classico e contemporaneo, con competenze attive di dizione, recitazione e movimento conseguenti alla partecipazione a laboratori teatrali con il regista Gigi Boruso:

2003: *Troiane* di Euripide, Teatro di santa Cecilia, Palermo;

2004: *Siamo tutti nella stessa barca*, tratto da "La fine del titanic" di H.Hanselberger, Cantieri culturali, Palermo

2005: *Sette a Tebe* di Eschilo, atrio della biblioteca comunale di Palermo;

Fotografia, e capacità di utilizzo di apparati fotografici analogici e digitali, automatici e non e di strumenti di post-produzione digitale

Musica, design, moda e cinema