

COREA IN CAMERA

Concorso Video sulla Corea
20'000 euro di motivi per fare un video sulla Corea!

2020.8.31.

organizzato da
Istituto Culturale Coreano e
Ambasciata della Repubblica di Corea

in collaborazione con
Centro Sperimentale di Cinematografia

L'Istituto Culturale Coreano e l'Ambasciata della Repubblica di Corea in collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia apre il concorso "COREA IN CAMERA". Si tratta di un concorso aperto a tutti coloro che vogliono presentare la Corea attraverso una serie di video.

I concorrenti potranno presentare i progetti per realizzare i loro video sulla Corea e l'Istituto Culturale Coreano con il prezioso contributo del Centro Sperimentale di Cinematografia selezionerà le idee migliori.

I vincitori verranno finanziati dall'Ambasciata della Repubblica di Corea e dall'Istituto Culturale Coreano (montepremi totale di 20.000 euro) per realizzare i loro video che verranno poi caricati sul canale Youtube dell'Istituto Culturale Coreano!

o Oggetto : Presentazione progetto e produzione video

- Video in lingua italiana (sottotitoli in coreano opzionali)

o Tema : Presentare o insegnare la Corea agli Italiani

- Esempi : Lingua coreana, Hangeul (sistema di scrittura coreano), Hansik (cucina coreana), il Popolo Coreano, la Cultura Coreana, viaggi e turismo, arte coreana, la vita in Corea, la tecnologia coreana, prodotti Coreani, cosmetica coreana, sport coreano, l'immagine della Corea, l'Hanji (carta tradizionale coreana), Hanok (casa tradizionale coreana), Hanbok (abito tradizionale coreano) o qualunque altra cosa riguardante la Corea e la relazione tra questi elementi e l'Italia.
- Non ci sono limiti di genere e formati i video possono essere di intrattenimento, promozione, istruzione, informazione ecc... Quindi il progetto può essere un cortometraggio, una mini-serie, un documentario, una serie di interviste, dei minigiochi, un tutorial, un vlog, un monologo, un'animazione... qualunque formato desideri il concorrente!

o Premi :

- Primo premio 7,500 euro
- Secondo premio 6,000 euro
- Terzo premio 4,000 euro
- Quarto premio 2,500 euro

* *Dovrà trattarsi di una serie di video (almeno 3) con una durata di minimo 1 minuto e massimo 30 minuti l'uno*

o Deve trattarsi di un progetto creativo proprio, in caso il prodotto sia coperto da diritti appartenenti ad altri il premio non sarà assegnato e/o dovrà essere restituito. Il concorrente dichiara l'originalità dei contenuti (come immagini, suono e musiche, marchi e quanto presente nel video) e se ne assume ogni responsabilità. Per ogni persona ripresa o comunque rappresentata nel video il concorrente dichiara di possedere regolare liberatoria all'uso dell'immagine sottoscritta da parte della persona coinvolta.

- Si può trarre spunto da altri contenuti esistenti o farne la parodia, ma dovrà essere dichiarata la fonte e ottenere il permesso di utilizzo del contenuto/format. Il concorrente si assume ogni responsabilità a tal riguardo, e dichiara di possedere la liberatoria scritta dagli aventi diritto.

o Modalità di applicazione: per email a iccoreano@gmail.com

- Progetto (utilizzare il modulo in allegato che dovrà essere consegnato in file e PDF), portfolio (formati codec video quicktime/mov o mp4) e un video di pitch (massimo 2 minuti) in cui il concorrente illustra la sua idea schematicamente ma in modo persuasivo. Possono essere forniti anche i link dei video sia del portfolio che del video di pitch, ma che dovranno comunque essere allegati all'indirizzo email sopra indicato.

- È possibile consegnare materiale esplicativo aggiuntivo a sostegno della bontà del proprio progetto presentazioni powerpoint, video esemplificativi ecc..
- (facoltativo)

* Lo stesso concorrente può presentare più progetti ed è possibile partecipare come gruppo designando un capoprogetto responsabile dei rapporti con l'Istituto Culturale Coreano e il Centro Sperimentale di Cinematografia.

o Periodo concorso

- Iscrizione e consegna del progetto dal 31 agosto al 12 ottobre ore 24:00 (ora italiana)
- Valutazione progetti dal 13 ottobre al 26 ottobre
- Realizzazione del progetto e consegna dei video entro il 20 novembre

o Selezione e pubblicazione vincitori

- Valutazione di una giuria congiunta Istituto Culturale Coreano e Centro Sp

erimentale di Cinematografia.

- Pubblicazione vincitori 26 ottobre sui canali web e sns dell'Istituto Cultural e Coreano (i concorrenti selezionati verranno contattati direttamente tramite il recapito da loro indicato)
- o Una volta selezionato il progetto, il concorrente stipulerà un contratto con l'Istituto Culturale Coreano per la realizzazione dei video e verrà dato un anticipo del 35% all'inizio dei lavori, un altro 35% durante lo svolgimento dei lavori e il rimanente 30% alla consegna dei video completati.
- o Nella fase di realizzazione dei video il contenuto dovrà essere approvato da l'Istituto Culturale Coreano.

Nella fase di realizzazione il concorrente fornirà materiale (video, foto, interviste...) sull'avanzamento del progetto, materiale che verrà utilizzato per comunicazione e promozione.

I concorrenti concedono all'Istituto Culturale Coreano la liberatoria per l'utilizzo dei materiali di selezione, delle proprie immagini e del proprio nome a scopo di comunicazione e promozione. L'Istituto Culturale Coreano è formalmente produttore e proprietario dei filmati realizzati con il finanziamento del concorso, può utilizzarli come ritiene a scopo di comunicazione e promozione.

Il concorrente è riconosciuto autore del filmato e ne mantiene i diritti morali

.

Il concorrente si impegna a realizzare al meglio delle proprie possibilità il video finanziato, utilizzando il premio ottenuto (finanziamento) in modo esclusivo per la sua realizzazione.