

## CURRICULUM VITAE E DELL'ATTIVITÀ SCIENTIFICA E PROFESSIONALE (in breve)

arch. Daniela SIDARI

### INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome	<b>Sidari Daniela</b>
Nazionalità	Italiana
Data e luogo di nascita	08.05.1973 - Reggio Calabria

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Data	<b>Febbraio 2012 (durata 5 mesi)</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	PC Academy - Via Capodistria, 12 - Roma
• Qualifica conseguita	MASTER Online in Grafica pubblicitaria ed editoriale (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Quark X-Press, Adobe In Design)
• Data	<b>20/09/2012</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	PC Academy - Via Capodistria, 12 - Roma
• Qualifica conseguita	Certificazione Ufficiale <b>Adobe Certified Associate (ACA) per Photoshop</b>
• Data	<b>28/10/2011</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Test Center AICA: Centro di Ateneo per i Servizi Informatici dell'Ateneo Federico II di Napoli - Napoli
• Qualifica conseguita	Certificazione ECDL Specialised: <b>Esaminatore ECDL CAD 2D – Certificazione AICA</b>
• Livello classificazione nazionale	Punteggio: <b>100/100</b>
• Data	<b>01/06/2011</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Test Center AICA: Istituto Magistrale Statale C. Alvaro con sede in Via T. Campanella, 1 - PALMI
• Qualifica conseguita	Certificazione ECDL Specialised: <b>Esaminatore ECDL CAD 3D – Certificazione AICA</b>
• Livello classificazione nazionale	Punteggio: <b>100/100</b>
• Data	<b>19-30/01/2011</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	MaxArtis
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione al Corso di Workflow, gestione e sviluppo delle immagini digitali con Adobe Bridge e Adobe Camera Raw – docente Giovanna Griffo
• Data	<b>03-07/11/2010</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	3D Blog
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione al Corso di Render Fotorealistico – Applicazioni con 3ds Max/V-Ray (45 h) – docente Ciro Sannino
• Data	<b>09/05/2009</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) – DAC (Dipartimento Attività Culturali)
• Qualifica conseguita	Docente DAC
• Data	<b>21/02/2006</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi <i>Mediterranea</i> di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura
• Qualifica conseguita	<b>Dottorato di ricerca</b> in "Rilievo e rappresentazione dell'architettura mediterranea" con tesi dal titolo "Architetture del vino. La Costa Viola, un caso di studio" – tutor prof. Massimo Giovannini, coordinatore prof. Massimo Giovannini
• Data	<b>09/05/2003</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Reggio Calabria

• Qualifica conseguita	Iscrizione all'Albo Professionale N. iscr. 1796 – Sez. A – Sett. "Architettura"
• Data	<b>24/03/2003</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi <i>Mediterranea</i> di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura
• Qualifica conseguita	Abilitazione all'esercizio professionale di Architetto
• Data	<b>25/07/2002</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi <i>Mediterranea</i> di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura
• Qualifica conseguita	<b>Laurea in Architettura</b> con tesi dal titolo: "Area dello Stretto: il progetto dei luoghi della percezione" relatore prof. Massimo Giovannini, correlatore prof. Daniele Colistra, consulente strutturale prof. Alfredo Gandolfi
• Livello classificazione nazionale	Punteggio: <b>110 /110 e lode</b>
• Data	<b>A.A. 2000/2001</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi <i>Mediterranea</i> di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura
• Qualifica conseguita	Corso integrativo di Disegno Automatico Avanzato
• Data	<b>A.A. 1999/2000</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi <i>Mediterranea</i> di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura
• Qualifica conseguita	Corso di Inglese - livello Intermedio con esame in data 30/06/2000
• Data	<b>A.A. 1999/2000</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi <i>Mediterranea</i> di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura
• Qualifica conseguita	Corso integrativo di Disegno Automatico
• Data	<b>1997</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Cine Foto Club "Vanni Andreoni" di Reggio Calabria
• Qualifica conseguita	Corso fotografico
• Data	<b>Anno scolastico 1990/1991</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Liceo Scientifico Leonardo da Vinci di Reggio Calabria
• Qualifica conseguita	<b>Diploma di Maturità Scientifica – punteggio 54/60</b>

<p><b>ALCUNE PARTECIPAZIONI</b> (IN PRIMA PERSONA)</p>	<p>- Partecipa a mostre fotografiche personali e collettive, è tutor in corsi e scuole estive, relatore in seminari e WS in ambito disegno e fotografia. È lettore e giurato in manifestazioni fotografiche e concorsi del settore. È curatore e progettista di allestimenti mostre.</p>
--	--

• Data	<b>06-21/05/2000</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Comune di Foligno
• Tipo di impiego	Partecipazione alla mostra "Giubileo 2000: pellegrini a Roma" HUMOURfest11 Rassegna internazionale dell'umorismo, Palazzo Trinci, Foligno
• Principali mansioni e responsabilità	Esposizione di 3 opere formato 21x29,7 cm, tecnica mista
• Data	<b>18/07-23/08/1998</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Comune di Foligno
• Tipo di impiego	Partecipazione alla mostra "Alle 18 comincia il Giudizio Universale" HUMOURfestX Rassegna internazionale dell'umorismo, Palazzo Trinci, Foligno
• Principali mansioni e responsabilità	Esposizione di 3 opere formato 21x29,7 cm, tecnica mista
• Data	<b>12-26/10/1996</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Comune di Foligno
• Tipo di impiego	Partecipazione alla mostra "Dio mio, il 2000!" HUMOURfest96 Rassegna internazionale dell'umorismo, Casa Piermarini, Foligno
• Principali mansioni e responsabilità	Esposizione di 2 opere formato 21x29,7 cm, tecnica mista

<b>ATTIVITÀ DIDATTICA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione</li> <li>• Qualifica</li> <li>• Corsi</li> </ul>	<p><b>Dal A.A. 2006/2007 al 2010/2011 e nel 2012/2013 (in corso)</b></p> <p>Facoltà di Architettura di Reggio Calabria Docente a contratto CAD - CAD 1 - Disegno automatico</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione</li> <li>• Qualifica</li> <li>• Corso</li> </ul>	<p><b>A.A. 2006/2007</b></p> <p>Facoltà di Architettura di Reggio Calabria Collaboratrice Corso di Fotografia d'architettura – 5 CFU (Corso di laurea S.A.R.) condotto dalla prof.ssa Francesca Fatta</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione</li> <li>• Qualifica</li> <li>• Corsi</li> </ul>	<p><b>Dall'A.A. 2003/2004 all'A.A. 2009/2010 e 2011/2012</b></p> <p>Facoltà di Architettura di Reggio Calabria Collaboratrice all'attività didattica nelle discipline del disegno (ICAR 17), lezioni, esercitazioni, sostegno didattico agli studenti, esami del prof. Daniele Colistra</p>
<b>ALCUNE PUBBLICAZIONI</b>	
	<p>- Contributi in ambito di Disegno, rilievo e rappresentazione ed in ambito fotografico e di critica fotografica (immagine singola, portfolio, mostre), in più occasioni curandone anche la grafica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Pubblicazione</li> </ul>	<p><b>Aprile 2011</b></p> <p><b>Daniela Sidari, testi e grafica di copertina</b> in Giuseppe Vizzari, "Rosarno 9 gennaio 2010 ... bisogna andare", Città del Sole Edizioni, Reggio Calabria 2011 – ISBN 978-88-7351-400-8</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Pubblicazione</li> </ul>	<p><b>Aprile 2010</b></p> <p><b>Daniela Sidari</b>, "Il fotomontaggio: simulazione di spazi, di tempi, di luoghi", in Valeria Macri, Carmine Ludovico Quistelli, "TRA PRESENTAZIONE E SIMULAZIONE. Architettura e Comunicazione nell'era digitale", Aracne, Roma 2010, pp. 48-53 – ISBN 9788854832381</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Pubblicazione</li> </ul>	<p><b>Maggio 2009</b></p> <p><b>Daniela Sidari</b>, "Fotografare l'oggetto/Comunicare il design" in Carmine Ludovico Quistelli, "Da venti a trentamila oggetti. Conoscenza, sperimentazione, innovazione", Aracne, Roma 2009, pp. 96-102 e <b>foto di copertina</b> – ISBN 9788854825413</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• In corso di pubblicazione</li> </ul>	<p><b>2008</b></p> <p><b>Daniela Sidari</b>, "Il Sasso Caveoso: memorie del tempo scolpite nella pietra. Flussi di aria, di luce, di acqua", in Antonio Conte (a cura di), "Comunità Disegno. Laboratorio a cielo aperto di disegno e rappresentazione nei Sassi di Matera", Franco Angeli, Milano 2008, pp. 99-102 – ISBN 9788856803723</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Pubblicazione</li> </ul>	<p><b>2008</b></p> <p><b>Daniela Sidari</b>, "Memorie di potere. Le masserie fortificate in Calabria: modelli insediativi, origine ed evoluzione", in Massimo Giovannini e Gaetano Ginex (a cura di), "Spazi e culture del Mediterraneo 2", ricerca Prin 2005/2007, Edizioni Kappa, Roma 2008 – ISBN 978-88-7890-905-2</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Pubblicazione</li> </ul>	<p><b>2007</b></p> <p>Daniele Colistra, <b>Daniela Sidari</b>, "FotoGrafica", Iiriti Editore, Reggio Calabria 2007 – ISBN 978-88-89955-31-7</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Pubblicazione</li> </ul>	<p><b>2006</b></p> <p><b>Daniela Sidari</b>, "Architetture del vino. La Costa Viola, un paesaggio calabrese", in Massimo Giovannini e Daniele Colistra (a cura di), "Spazi e culture del Mediterraneo", ricerca Prin 2003/2005, Edizioni Kappa, Roma 2006 – ISBN 88-7890-721-9</p>

- Data
- Pubblicazione

2002

**Daniela Sidari**, "Tassonomia di mari mediterranei (2002)", **copertina** in Massimo Giovannini e Daniele Colistra (a cura di), "LE CITTÀ DEL MEDITERRANEO Alfabeti Radici Strategie", Atti del II Forum Internazionale di studi "Le Città del Mediterraneo" Reggio Calabria 6-7-8 Giugno 2001, Edizioni Kappa, Roma 2002 – ISBN 88-7890-453-8

<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b>  <i>Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali</i></p>	<p>- Attitudine al disegno a mano libera, vignette e fumetti.          - Appassionata di Fotografia.          Dal 1997 al 2003 è stata iscritta al Cine Foto Club "Vanni Andreoni" di Reggio Calabria; dal 2005 è iscritta alla F.I.A.F. (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche); dal dicembre 2006 è collaboratrice del D.A.C., da maggio 2009 è docente del D.A.C. (Dipartimento Attività Culturali F.I.A.F) ora, con nuovo nome Docente F.I.A.F.; dal 2008 è iscritta al Gruppo Fotografico "Le Gru" di Valverde (CT). Collabora con scritti al notiziario del Gruppo fotografico "Le Gru" di Valverde (CT) e dal 2008 a FOTOIT rivista della Federazione Italiana Associazioni Fotografiche. Pratica la fotografia a livello amatoriale e si interessa di analisi e lettura dell'immagine fotografica, in particolare approfondisce i temi relativi alla fotografia autobiografica, psicologica ed emozionale. È lettore e giurato in concorsi fotografici a portfolio.          - Dal 2011 è relatore di PhotoARCHITETTI.</p>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>  <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>- <b>Conoscenze informatiche:</b>          Sistemi Operativi: Microsoft Windows (95/98/ME/2000/XP/Vista/Seven)          Programmi: Microsoft Office: Word, PowerPoint, Excel, AutoCAD, ArchiCAD, 3ds Max, Corel Draw, Camera Raw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, ACDSee, QuarkXPress, In Design          Tecnologie Internet          - <b>Conoscenze specifiche:</b>          Macchine fotografiche analogiche e digitali, reflex e compatte          Obiettivi manuali e autofocus a focale fissa e zoom</p>

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

Reggio Calabria

NOME E COGNOME (FIRMA)  
 Daniela Sidari

